

イベント

【イベント】ステージショー！子供参加・オリジナル観覧ショー

Style 2

おはなしステージ「子ども参加型・現代版豪華歌う紙芝居」啓発活動にもご利用！

●過去観劇人数1,741人

トリッピー代表 大門まき

歌

声優

幼児
教室

プロ・パフォーマンス集団

音楽
家

まんが
家

役者

企業と子供を笑顔でつなぐ
親子参加型
オリジナル観覧ショー

【これまでの開催実績先】

JR東日本、イクフェス2009、
高島屋日本橋本店、京王キッズプラッツ、
イトーヨーカドー木場店、
小学館集英社プロダクション、
その他、全国の保育・幼稚園など多数



クラブの兄弟たちとケンタ君 ©trippi



全国各地にて講演
通年版・季節版(七夕、クリスマスetc.)
ご希望に応じてオリジナル版も作成

トリッピーの演劇レッスン生も一緒にステージ出演！ステージを盛り上げます！参加者の子どもたちをステージへあげることもあります！

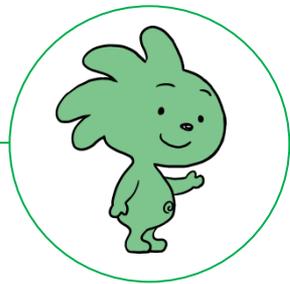
国土交通省後援『電車内のベビーカー安全利用』イベント例 in 大宮鉄道博物館

531名が
ステージを
観劇

2014年5月20日(火) JR東日本(株) 様からのご依頼案件

車内でのベビーカーの安全利用について、歌やダンスを盛り込みながら、オリジナルのおはなしステージで親子への啓発活動を支援
JR東日本様からのご要望で、オリジナルのお話 & 歌 & イラスト & ダンス & 音楽を作成いたしました。





イベント実績★おはなしステージ「ベビーカー安全利用」啓発活動

◎クライアント様の困ったこと◎

- ①親子が飽きずに楽しめるもので、電車内ベビーカーの安全利用について伝えたい！
- ②オリジナルのお話を希望！



◎トリッピーがご提案 & 実施したこと◎

- ①歌とダンスと紙芝居形式で行う子供参加型のおはなしステージを提案
- ②打ち合わせを重ね、啓発内容と、子供が喜ぶ工夫を入れ込んだ台本作成
- ③作詞作曲・イラスト・ダンス・歌等すべてをアニメ業界のプロに依頼

【結果】2014年5月20日(火)

観覧人数:531人

全5ステージ

場所:大宮鉄道博物館



(c)trippi



グラブ君という、トリッピーオリジナルキャラのパペットを使用して、歌とダンスと臨場感あふれる語りで、30分の子ども参加型のステージを作ります。

- ・グラブ君イラスト:漫画家はらかずお
- ・お話&作詞&出演:大門まき
- ・音楽:中川孝
- ・振り付け:南雲陽一
- ・ピアニスト:五十嵐雄一

全スタッフ、漫画&アニメ等で活躍しているプロの制作になります。

1回あたり100人前後で観劇。

1歳児~2歳児が多かったですが、参加すべきところで参加し、見るところでは、集中して見てくれていました。

トリッピー生徒も来場しており、後日、3歳児の子に「ダメなベビーカーの乗り方は？」と聞くと、「エスカレーター、ダメ!」としっかりと理解してくれていました!

【ご担当者様の声】

今までは、パワポでの解説のみで、子供が飽きて走りまわっていました。おはなしステージをすることによって、子供たちも集中して見ており、しっかりと啓発活動が出来たと感じています。



おはなしステージイベント時の様子★こんな風に親子で楽しめます★



大人も子供も笑顔に♪
グラブ君のパペットを使って子供たちとコミュニケーション！



【ここがすごい！その1】

子供参加型！飽きない40分をお届けします。

プロの女優の語りと歌と誘導により、うま〜く子供もお話にのめりこんで、ダンス&歌にしっかり参加！参加者をステージに上げることも！



【ここがすごい！その2】大画面スクリーンとピアノ生演奏で豪華な紙芝居！臨場感たっぷり！迫力満点！



【ここがすごい！その3】

トリッピー生徒もステージ出演。

子供同士だと親近感が湧き、盛りあがる。生徒の学びの場にも。



【ここがすごい！その4】

全6作品！大門まきが過去にアニメや映画の仕事に出演していた関係で、第一線のプロのスタッフさんに、音楽・イラスト・おはなしをお願いして、グラブ君のおはなしステージに関わることをすべてを創作していただいております。クライアント様のご要望により、お話&歌&ダンス&イラスト等、一から制作して、オリジナルのおはなしステージを作成することも可能です！

【出演者】大門真紀(だいもんまき)

(おはなしステージの台本・作詞・出演・演出担当)
2000円演劇集団円演劇研究所入所
2002年演劇集団円 & 円企画所属
入団後、文化庁の「本物の舞台芸術公演」の公演で100ステージの全国の小学校公演を行う。
子供から老婆まで幅広く演じる実力派女優。
主な活動では、
TBSドラマ「おいしいプロポーズ」にレギュラー出演
アテレコ「JUNO」ジュノ役、アニメ「のらみみ」シンシア役
DVD「あたらしいみかんのむきかた」のナレーション
NHKラジオドラマなど…多数。
映画「吸血少女VS少女フランケン」タイトルバックを歌うなど歌の仕事も多数。
そのほか、作詞家としても活動。
アニメ「ジャスティーン」の主題歌の作詞も担当するなど活動は多岐にわたる。

